**Уважаемые коллеги!**

**ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» приглашает**

**10 апреля 2024 года**

**принять участие в студенческих чтениях «Я и мир красоты!» для обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области (далее - студенческие чтения)**

1. В 2024 году проводятся Студенческие чтения «Я и мир красоты!», посвященные 50-летнему юбилею Новосибирского колледжа парикмахерского искусства. Приглашаем к участию в следующих секциях:

**Секция 1.** Промышленный, ландшафтный, архитектурный дизайн (дизайн любых материальных изделий, больших и малых архитектурных форм, ландшафтов, интерьеров, экологический дизайн).

**Секция 2.** Мода и мир красоты (разработка коллекций одежды, аксессуаров, стилевые направления моды).

**Секция 3.** Индустрия красоты (визаж, стилистика, эстетическая косметология, дизайн ногтей).

**Секция 4.** Инновации в парикмахерском искусстве (инновационные технологии в области стрижек, укладок и причёсок; модные тенденции в окрашивании волос; изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос и др.).

**Секция 5.** Искусство оформления блюд (искусство подачи и украшения блюд, современные тенденции сервировки, кулинарный визаж, карвинг).

**Секция 6.** Информационный и графический дизайн(художественно-техническое оформление и представление различных [информационных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) продуктов (буклет, газета, открытка, страница сайта и др.) с учётом [эргономики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [функциональных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD) возможностей, [психологических](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) критериев восприятия информации человеком, [эстетики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) визуальных форм представления информации и других факторов).

**Секция 7 (юбилейная).** Колледжу – 50 лет! (история колледжа; развитие и сохранение традиций; сотрудники, внесшие большой вклад в становление колледжа; значимые события в жизни образовательной организации; гордость колледжа – его выпускники).

2. На Чтения представляются работы обучающихся, являющиеся результатом разных видов деятельности:

- индивидуальной или в соавторстве;

- теоретической или экспериментальной;

- рационализаторской или изобретательской.

3. Каждый участник чтений может представить не более одной работы. Количество авторов одной работы не более 2-х.

4. Допустимо привлекать к научному руководству не более двух руководителей для одной студенческой работы.

5. Студенческие чтения проводятся в 2 этапа: заочный и очный.

1) Заочный этап – конкурс на лучшую творческую работу.

2) Очный этап – выступление на студенческих чтениях победителей

заочного этапа с публичными докладами.

Предварительная регистрация на участие в студенческих чтениях доступна на Главной странице сайта колледжа***.***

Для участия в первом (заочном) этапе чтений необходимо **до 01 апреля 2024 г.** представить в оргкомитет:

1. заполненную по прилагаемой форме заявку в двух форматах: в формате **Microsoft Word** и отсканированную в формате **PDF с подписью** руководителя образовательного учреждения.

2) текстовую часть конкурсной работы **в виде тезисов**, оформленных для публикации в сборнике по правилам оформления статей (Приложение 2). Тезисы высылаются в обязательном порядке. Объем – от 2-х до 4-х страниц.

3) согласие на обработку персональных данных участника студенческих чтений (Приложение 3),

4)электронную презентацию творческой работы

на е-mail: [metod@nkpinso.ru](mailto:metod@nkpinso.ru) с пометкой «Студчтения-2024».

На флэш-картах информация не принимается. Только по электронной почте.

6. Регистрация участников очного этапа чтений проводится в день проведения с 9-00 до 9-45 по адресу: г. Новосибирск, ул. Степная, д. 57. При регистрации участники чтений предъявляют студенческий билет.

7. Возможные формы участия в студенческих чтениях: доклад, защита проекта, представление экспериментальных работ. Выступление сопровождается электронной презентацией.

8. Оценивание тезисов конкурсных работ на заочном этапе студенческих чтений осуществляет жюри.

9. Жюри оценивает представленные тезисы и презентацию в соответствии со следующими критериями:

1. наличие цели и задач работы;
2. соответствие тезисов доклада заявленной теме и содержанию работы;
3. полнота и логическая последовательность изложения материала;
4. привлекательность, красота выполненной творческой работы, проекта;
5. выполнение требований к структуре и оформлению работы.

Работы, не соответствующие критериям, к участию в конкурсе не допускаются.

10. Жюри формирует рейтинг участников. Первые 15 участников в рейтинге по каждой секции становятся участниками очного этапа.

На очном этапе участники выступают с докладом, сопровождаемым электронной презентацией в формате Microsoft Power Point.

При необходимости представляют творческую работу, коллекцию, макет.

Электронная презентация – не более 10-12 слайдов. На титульном слайде указывают: название образовательного учреждения участника чтений, тему работы, название студенческих чтений, номер и название секции выступления, фамилию, имя, отчество автора (-ов), курс и группу, фамилию, имя, отчество руководителя, должность руководителя, город и год проведения.

Регламент выступления на очном этапе не более 7 минут и ответы на вопросы в течение 5 минут.

11. Оценивание выступлений участников очного этапа студенческих чтений осуществляет жюри в соответствии с критериями оценивания:

1. актуальность работы;
2. научность изложения (владение понятийным аппаратом, терминологией);
3. практическая и теоретическая значимость работы;
4. соблюдение регламента выступления;
5. содержание медиаматериалов и эффективность их использования;
6. аргументированность ответов на вопросы.

12. Участник, набравший наибольшее количество баллов в секции, становится победителем чтений в данной секции. Участники, занявшие 2 и 3 места в каждой секции, становятся призёрами чтений. Победители и призёры чтений награждаются дипломами министерства образования Новосибирской области.

13. Тезисы работ участников очного этапа размещаются на официальном сайте ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» (<http://nkpinso.ru>) в форме электронного сборника материалов студенческих чтений «Я и мир красоты!».

***Приглашаем вас к участию в студенческих чтениях***

***«Я и мир красоты»!***

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в студенческих чтениях «Я и мир красоты!» для обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование (полное) образовательной организации |  |
| Фамилия, имя, отчество (при наличии) автора работы (полностью) |  |
| Фамилия, имя, отчество (при наличии) научного руководителя работы (полностью) |  |
| Форма участия (доклад, защита проекта, представление экспериментальных работ) |  |
| Название работы |  |
| Номер и наименование секции |  |
| Контактный телефон (с кодом города) руководителя |  |
| Электронная почта руководителя |  |
| Необходимое оборудование (технические средства, программы) |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О. (последнее при наличии))

Дата « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ПРАВИЛЬНОСТЬ НАЗВАНИЯ УЧЕБНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ЗАЯВКЕ И ПРАВИЛЬНОСТЬ НАПИСАНИЯ ФАМИЛИИ, ИМЕНИ, ОТЧЕСТВА КОНКУРСАНТА (-ТОВ)!**

Приложение 2

**ТРЕБОВАНИЯ**

**к оформлению тезисов работы участника студенческих чтений** **«Я и мир красоты!» для обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области**

Тезисы работы оформляются на листах формата А4, ориентация страниц – «книжная». Объем – от 2-х до 4-х страниц.

Текст оформляется в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал одинарный; все поля (снизу, сверху, слева, справа) 1,5 см.; абзацный отступ – 1,25 см. Выравнивание текста по ширине, между абзацами пустая строка не оставляется, слова в тексте без переносов.

Название работы выполняется по центру прописными буквами, полужирным шрифтом. Через один межстрочный интервал ниже наименования работы обычным шрифтом указываются фамилия, имя, отчество (при наличии), место учебы, должность автора (соавторов).

В конце статьи приводится список использованной литературы по алфавиту. Страницы не нумеруются.

Приложение 3

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных участника студенческих чтений «Я и мир красоты!» для обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью

даю согласие государственному автономному профессиональному образовательному учреждению Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» – оператору студенческих чтений «Я и мир красоты!»для обучающихся профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, подведомственных министерству образования Новосибирской области (далее – конференция), находящемуся по адресу: ул. Степная, д. 57. г. Новосибирск, 630079, на обработку моих персональных данных, а именно:

* фамилия, имя, отчество (последнее при наличии);
* пол, возраст;
* дата и место рождения;
* место учебы (работы);
* номер телефона (рабочий, мобильный);
* адрес электронной почты,

на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации участия в студенческих чтениях.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (дата)

Контактный телефон: 8 (383) 343-52-39

Протасова Людмила Валерьевна, руководитель по НМР,

Новосибирск, 2021

Черницкая Наталья Владимировна, методист