**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.08 ЭСТЕТИКА**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **43.02.17 Технологии индустрии красоты**, укрупненная группа профессий **43.00.00 Сервис и туризм**.

Срок получения СПО в очной форме обучения на базе среднего общего образования – 1 год 10 мес.

Организация-разработчик: ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства», 2023 г.

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.08 ЭСТЕТИКА**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Эстетика является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.17. Технологии индустрии красоты. Учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл, сформирована за счет вариативной части образовательной программы, связана с учебной дисциплиной ОП.04 Рисунок и живопись.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код****ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 01– ОК 06ПК 1.3–ПК 1.5 ПК 2.1–ПК 2.4ПК 3.1–ПК 3.3  | применять знания эстетики при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности | * история эстетики;
* место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией;
* основные категории эстетики;
* сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;
* понятие «прикладная эстетика», характеристика ее видов;
* эстетика внешнего образа человека.
 |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах, Н.1/Н.2** |
| Объем образовательной программы учебной дисциплины  | 62/70 |
| в т.ч. в форме практической подготовки  |  |
| в т. ч.:  |
| теоретическое обучение  | 62/70 |
| практические занятия  | 0 |
| самостоятельная работа  | 8 |
| Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет |  |

**2.2. Тематический план учебной дисциплины**

**Раздел 1. Эстетика как наука Н.1 – 26 ч., Н.2 – 30 ч.**

Тема 1.1. Место эстетики в системе современного научного знания

Тема 1.2. Основные этапы развития эстетики от древности до 17 в.

Тема 1.3. Основные этапы развития эстетики от 18 в. до наших дней.

Тема 1.4. Основные категории эстетики

**Раздел 2. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность Н.1 – 36 ч., Н.2 – 40 ч.**

Тема 2.1. Эстетическое сознание и его структура

Тема 2.2. Понятие и виды эстетической деятельности

Тема 2.3. Искусство как высшая форма эстетической деятельности

Тема 2.4. Основные этапы художественного творчества

Тема 2.5. Прикладная эстетика и ее разновидности

Тема 2.6. Эстетика внешнего образа человека

**3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| **Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины**: * история эстетики, место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией;
* основные категории эстетики;
* сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;
* понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов;
* эстетику внешнего образа человека
 | Полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии.Не менее 70% правильных ответов | Формы контроля обучения:- зачёт, тестирование, экспертная оценка самостоятельных и творческих работ и других видов текущего контроляМетоды оценки результатов обучения:Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении самостоятельной работы, тестирования и других видов текущего контроля |
| **Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины**: применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности | Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок.Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, последовательностей действий. Точность оценки, самооценки выполнения |