****

Программа практической подготовки: производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, учебного плана по специальности, рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта, Положения о практической подготовке обучающихся, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 885/390.

Организация-разработчик: ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

Разработчики:

Семахина М.А., мастер производственного обучения

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании методической комиссии преподавателей и мастеров профессиональной подготовки

29.08.2022 г. протокол № 1

*©* ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства», 2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **стр.** |
| ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ Производственной ПРАКТИКИ……………………………………………………………………… | 4 |
| РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ производственной ПРАКТИКИ ……. | 5 |
| структура и содержаниепроизводственной ПРАКТИКИ.. | 6 |
| УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ производственной ПРАКТИКИ ……………………………………………………………….. | 8 |
| КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ производственной ПРАКТИКИ ………………………………… | 10 |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ производственной**

**ПРАКТИКИ**

* 1. **Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования43.02.03Стилистика и искусство визажа в части освоения вида деятельности (ВД):

Выполнение фейс-арта, боди-арта

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт.

ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт.

ПК 3.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

Производственная практика реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта.

* 1. **Цели и задачи производственной практики:**

Цель - формирование у обучающихся профессиональных компетенций в условиях реального производства.

Задачи:

* овладение студентами профессиональной деятельностью, развитие профессионального мышления;
* закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, закрепление практических навыков и умений, полученных при изучении профессионального модуля;
* проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности выпускника.
	1. **Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики**

Всего 2 недели, 72 часа.

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В результате освоения производственной практики обучающийся должен**:**

**иметь практический опыт:**

* организации подготовительных работ;
* выполнения фейс-арта, боди-арта;
* осуществления коррекции услуги;

**уметь:**

* организовывать рабочее место;
* организовывать подготовительные работы;
* пользоваться профессиональными инструментами;
* выполнять рисунки в различных художественных техниках;
* выполнять фейс-арт и боди-арт в различных техниках;
* осуществлять коррекцию услуги;

а также развивать общие и профессиональные компетенции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды фор-мируемых ПК и ОК** | **Наименование результата освоения практики** |
| ПК.3.1. | Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика. |
| ПК.3.2. | Выполнять рисунки в технике фейс-арт |
| ПК.3.3. | Выполнять рисунки в технике боди-арт |
| ПК.3.4. | Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2.  | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| ОК 9. | Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности |

1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП. 03 ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО**

 **МОДУЛЯ ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ фейс-арта, боди-арта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Коды ПК** | **Наименование вида работы** | **Содержание работы** | **Объем часов** |
| ПК 3.1 | Организации подготовительных работ для проведения услуг фэйс-арта, боди-арта  |  | * Организация и выполнение подготовительных работ для выполнения услуг фэйс-арта, боди-арта – подбор инструментов и материалов, проведение дезинфекции и стерилизации контактной зоны, проведение контроля безопасности
 | 6 |
| ПК 3.2 | Выполнение вечернего фейс-арта | 1. | * Выполнение вечернего фейс-арта в различных художественных техниках
 | 6 |
| Выполнение свадебного фейс-арта | 1. | Выполнение свадебного фейс-арта в различных художественных техниках | 6 |
| Выполнение детского фейс-арта | 1. | Выполнение детского фейс-арта в различных художественных техниках | 6 |
| Выполнение сказочного фейс-арта | 1. | Выполнение сказочного фейс-арта в различных художественных техниках |
| Выполнение конкурсного фейс-арта | 1.  | Выполнение конкурсного фейс-арта в различных художественных техниках | 6 |
| ПК 3.3 | Выполнение тематического боди-арта | 1.  | Выполнение тематического боди-арта в различных художественных техниках | 6 |
| Выполнение праздничного боди-арта | 1. | Выполнение праздничного боди-арта в различных художественных техниках | 6 |
| Выполнение рекламного боди-арта | 1. | Выполнение рекламного боди-арта в различных художественных техниках | 6 |
| Выполнение боди-арта для шоу-показов | 1. | Выполнение боди-арта для шоу-показов в различных художественных техниках | 6 |
| ПК 3.4 | Осуществление коррекции услуги  | 1. | Контроль выполненной работы и осуществление коррекции услуги фейс-арта, боди-арта | 6 |
| 2. | Выполнение заключительных работ |
|  | **Дифференцированный зачет** | 1. | Выполнение фейс-арта, боди-арта | 6 |
|  | **Всего** | **72** |
|  | **Сроки проведения - 2 курс 4 семестр 42-43 недели**  |  |

1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
	1. **Требования к минимальному материально-техническому**

**обеспечению**

1. Оборудование: пневматический стул для мастера, стул для посетителя, столик для профессиональных препаратов, стол туалетный, тумбочка, зеркало, раковина для мытья рук, сушуар, стерилизатор.

2. Инструменты, приспособления, инвентарь:

 инструменты, приспособления, принадлежности: инструменты для оказания услуг фейс-арта, боди-арта, индивидуальные лампы, стерилизатор, бактерицидная лампа, водонагреватель, полотенца, салфетки;

инвентарь: одноразовые перчатки, швабра–щетка.

3. Средства обучения: нормативные документы, учебная литература, справочники, журналы мод, средства наглядной информации (стенды, плакаты, фотографии), технические средства обучения (компьютер, DVD-проигрыватель, учебные диски).

**Информационное обеспечение учебной практики**

**Основные источники:**

1. СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг». – Утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020г. № 44 (рег. № 61953 от 30.12.2020). – URL: <https://docs.cntd.ru/document/573275590>
2. Остроумова Е.Б. Выполнение фейс-арта, боди-арта [Текст]: учебник по специальности "Стилистика и искусство визажа" / Е. Б. Остроумова, О. В. Невская. - Москва: Академия, 2018. – 250 с.

**Дополнительные источники**

1. Альбом репродукций картин из собрания Государственной Третьяковской Галереи. – М. «Изобразительное искусство», 1987.
2. Беляева С.Е. Специальный рисунок и художественная графика: учебник/ С.Е. Беляева. – М.: ИЦ «Академия», 2017.
3. Мирхасанов Р.Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник / Р.Ф. Мирхасанов – М.: ИЦ «Академия», 2018. – 224с.

**Периодические издания:**

1. Журнал Ki magazin KOSMETIK intеrnational 2018-2022 гг.

**Интернет-ресурсы:**

1. 900 картин самых известных художников. – URL: <https://gallerix.ru/album/200-Russian>
2. [Я ВИЗАЖИСТ (beauty.net.ru)](http://beauty.net.ru/vizage/) <http://beauty.net.ru/vizage/>
3. [Форум визажистов Make-up профессиональная косметика (pf-v.ru)](http://pf-v.ru/) <http://pf-v.ru>
4. <http://www.cosmopress.ru/periodical/lne.php>
	1. **Общие требования к организации образовательного процесса**

 Производственная практика проводится в учебно-производственных мастерских колледжа, лабораториях ресурсного центра или организациях индустрии красоты на основе договоров, заключаемых между колледжем и этими организациями.

Производственная практика проводится концентрированно, после изучения междисциплинарного курса МДК 03.01. Технология фейс-арта и боди-арта и учебной практики. Продолжительность производственной практики для обучающихся не более 36 часов в неделю. По окончании производственной практики предусмотрен дифференцированный зачет.

В течение всего периода практики на студентов распространяются:

- правила внутреннего распорядка учебно-производственной мастерской, колледжа, принимающей организации;

- требования охраны труда;

- трудовое законодательство Российской Федерации.

Колледж контролирует реализацию программы и условия проведения производственной практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми.

* 1. **Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации.

Мастера производственного обучения, которые руководят производственной практикой, должны иметь высшее образование или среднее специальное образование, соответствующее профилю профессионального модуля и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Мастера должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года. Руководителями производственной практики от организации, как правило, назначаются специалисты организаций, имеющие высшее или среднее специальное профессиональное образование.

1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Результаты производственной практики определяются программой практики, разрабатываемой колледжем.

 Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и колледжа об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося/студента по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику. Итоговая оценка за практику выставляется по 5–бальной системе и вносится в зачетную книжку.

 Результаты прохождения практики представляются обучающимся/студентом в колледж и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации. Обучающиеся/студенты, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** **(освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки** **результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика | Правильность выполнения подготовительных работ по обслуживанию клиентов в соответствии с должностными инструкциями и правилами | * наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
 |
| ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт | Точность соблюдения правил техники безопасности при выполнении фейс-арта в соответствии с инструкцией | * наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
 |
| Правильность подбора и соблюдения норм расхода препаратов, соблюдение времени, затрачиваемого на выполнение работ в соответствии с инструкцией |
| Демонстрация профессионального владения приемами выполнения фейс-артав соответствии с инструкцией |
| Точность соблюдения последовательности и правильность выполнениявсех приемов фейс-арта |
| Правильность выполнения и контроль всех видов фейс-арта в соответствии с инструкционно-технологическими картами |
| ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт | Точность соблюдения правил техники безопасности при выполнении боди-арта в соответствии с инструкцией | * наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
* экспертная оценка защиты выполнения технологической задачи
 |
| Правильность подбора и соблюдения норм расхода препаратов, соблюдение времени, затрачиваемого на выполнение работ в соответствии с инструкцией |
| Демонстрация профессионального владения приемами выполнения боди-арта в соответствии с инструкцией |
| Точность соблюдения последовательности и правильность выполнения всех приемов боди-арта |
| Правильность выполнения и контроль всех видов боди-арта в соответствии с инструкционно-технологическими картами |
| ПК 3.4. Организовать заключительные работы по обслуживанию заказчика | Точность соблюдения очередности этапов выполнения заключительных работ по обслуживанию заказчика | * наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
 |
| Точность соблюдения критериев оценки работ |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты (освоенные общие компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы** **контроля и оценки** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии, демонстрация интереса к будущей профессииУспешное прохождение учебной и производственной практикиУчастие в профессиональных конкурсах, в научно-практических конференциях, в социальных проектах, связанных с профессией | Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практикеАнализ участия обучающихся во внеурочных мероприятиях, конкурсах, проектах связанных с профессией |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов; демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задачУспешное прохождение учебной и производственной практикиУчастие во внутриколледжном самоуправлении (по выбору) | Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практикеАнализ отзывов о прохождении практики обучающимися (характеристик по практике)Анализ участия обучающихся в самоуправлении |
| ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. | Демонстрация профессиональной готовности:* анализировать рабочую ситуацию,
* осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку собственной деятельности,
* находить и применять способы коррекции,

принимать технологические решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность | Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практикеАнализ самоотчетов обучающихся по производственной практикеАнализ анкет обучающихся |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развитияИспользование различных источников информации – профессиональная литература, интернет и др.* Успешное участие в учебных проектах, научно-практических конференциях и др.
 | Поиск литературы по каталогуРабота с интернетом, электронными информационными ресурсамиЭкспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности, готовности к применению ИКТ при подготовке электронных презентаций, защите рефератов, участии в научно-практических конференциях и др.  | Экспертное наблюдение и оценка демонстрации навыков использования ИКТАнализ результатов участия обучающихся в учебных проектах, научно-практических конференциях и др.Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками. | Демонстрация коммуникативной готовности:* к взаимодействию с обучающимися,
* преподавателями и мастерами в ходе обучения,
* с клиентами в ходе прохождения учебной и производственной практик
 | Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с преподавателями, мастерами п/о, одногруппниками во время учебно-производственного процесса Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с руководством, коллегами и клиентами во время производственной практикиАнализ результатов участия во внеурочных мероприятиях – соревнованиях, конкурсах проф. мастерства и др. |
| ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. | Демонстрация профессиональной готовности:* ставить цели,
* мотивировать деятельность подчиненных,
* организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий
 | Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с преподавателями, мастерами п/о, одногруппниками во время учебно-производственного процесса Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с руководством, коллегами и клиентами во время производственной практики |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Демонстрация профессиональной готовности:* самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,
* заниматься самообразованием,
* осознанно планировать повышение квалификации

Участие в мастер-классах, семинарах, вебинарах | Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практикеАнализ отзывов о прохождении практики обучающимися (характеристик по практике)Анализ участия в мастер-классах, семинарах, вебинарах |
| ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности. | Демонстрация готовности к смене технологий в профессиональной деятельности | Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике |