

ВЕСТНИК КРАСОТЫ



От редакции

В очередной раз редакция газеты «Студенческий вестник» приветствует тебя, уважаемый читатель! На страницах ноябрьского номера ты найдешь новости студенческой жизни, важные события, творчество студентов и преподавателей колледжа, рассказ об увлеченных своей профессией педагогов, много другой полезной и интересной информации. Мы постарались сделать и этот номер для тебя занимательным, ведь наша задача – разнообразить твою жизнь в колледже, независимо от того, студент ты или преподаватель.

Новости

1 ноября наш колледж совместно с Комплексным центром социальной адаптации инвалидов Новосибирской области запустил программу по профессиональному ориентированию инвалидов. Мероприятие проходило на базе Ресурсного центра колледжа. Участников познакомили с профессиями и специальностями, которым обучают в нашем колледже, прочли лекцию на тему «Уход за кожей лица», продемонстрировали, как проводить демакияж кожи, наносить маски и пр.

8 ноября в рамках фестиваля «Я вхожу в мир искусств» на базе ГБУ ДО НСО «Центр культуры учащейся молодежи» состоялся областной конкурс чтецов, исполнителей авторской песни и литературных студий. Творческий коллектив нашего колледжа подготовил и исполнил литературно-музыкальную композицию «Побед наследники и дети», одним из авторов которой стал преподаватель истории Яков Анатольевич Семочкин. На следующий день студенты группы П-31 вместе с Яковом Анатольевичем побывали в ГПНТБ на конференции, посвященной событиям Гражданской войны в России.

14 ноября Губернатор Новосибирской области Андрей Травников встретился с призерами и участниками Чемпионата Европы Euroskills-

События ноября

2018, поздравил их с высокими профессиональными достижениями и вручил награды. Среди участников встречи была студентка нашего колледжа Анна Кронцева, завоевавшая серебряную медаль на чемпионате в компетенции «Парикмахерское искусство».

Преподаватель-организатор ОБЖ и куратор студенческого общественного объединения правоохранительной направленности Сергей Сергеевич Устинов 14 ноября был награжден памятным знаком «За труд на благо города» и в честь 125-летия со дня основания Новосибирска. Награждение прошло в штабе народных дружин города, его провел заместитель мэра Геннадий Петрович Захаров.

В этот же день команда студентов-первокурсников нашего колледжа приняла участие в конкурсе «Нить Ариадны», посвященному Всемирному дню борьбы со СПИДом. Организаторами, а также членами жюри стали специалисты ГБУЗ НСО «Центр по профилактике и борьбе со СПИД» и МКУ Центр психолого-педагогической поддержки молодежи «Родник». В конкурсе участвовали студенты нескольких образовательных заведений города. Участники показали свои знания о ВИЧ и СПИДе, а также о наркотической зависимости.

Мастер производственного обучения колледжа Татьяна Косницкая прошла во второй тур областного конкурса «Мастер года-2018». Это ежегодный конкурс, в котором принимают участие мастера производственного обучения из подведомственных профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области. По результатам состязания будут определены призеры в трех номинациях: «За творчество в профессии», «За преданность профессии», «За педагогическое мастерство», призеры второй и третьей степени, а также победитель конкурса «Мастер года-2018». Всего в конкурсе три тура.

21 ноября студентке группы ПЭ-31 нашего колледжа Алене Гончаренко на торжественной церемонии в Камерном зале Новосибирской государственной филармонии вручено свидетельство стипендиата мэрии города Новосибирска. Поздравляем Алену!

В последние дни ноября в колледже прошла Декада гуманитарных дисциплин. В рамках этой декады проводились конкурсы стенгазет, викторины, соревнования на лучшего чтеца стихов и самого грамотного студента. По результатам уже определены победители конкурсов. Все они будут награждены на линейке, которая состоится в декабре.

Региональный чемпионат «Молодые профессионалы»-2019

Отборочный тур Регионального чемпионата «Молодые профессионалы»-2019 Новосибирской области по компетенциям «Эстетическая косметология» и «Парикмахерское искусство» прошел 28-30 ноября в Ресурсном центре.

Определен состав участников Регионального чемпионата «Молодые профессионалы»-2019.

По результатам отбора в состав участников Регионального Чемпионата вошли 10 студентов.

- Компетенция «Эстетическая косметология»
1. Мягких Светлана Радионовна
 2. Силкина Анна Олеговна
 3. Журавлева Ева Юрьевна
 4. Шимолина Елизавета Александровна
 5. Пушмина Элина Николаевна
- Компетенция «Парикмахерское искусство»
1. Владимирова Анастасия Андреевна
 2. Парфененко Ксения Сергеевна
 3. Сайгутина Анна Сергеевна
 4. Щербакова Мария Юрьевна
 5. Симонова Дарья Андреевна

Региональный чемпионат «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)»-2019 Новосибирской области пройдет 11-15 февраля 2019 года.

Ю. Новоселова



Жизнь увлеченных людей

Интервью с преподавателем

Сегодня мы беседуем с удивительным человеком, яркой творческой личностью, преподавателем общественных дисциплин нашего колледжа, Яковом Анатольевичем Семочкиным.



– Яков Анатольевич, что послужило толчком к выбору профессии?

– Можно сказать, что направление моей профессиональной деятельности было предопределено генетически. Мои родители являются учителями: папа преподавал физику, а мама химию и биологию, кроме того, моя

старшая сестра – учитель истории. С детства меня увлекал мир исторических героев различных эпох. В пятом классе я читал отрывки из «Истории государства Российского» Н.М.Карамзина, которые влюбили меня в отечественную историю.

– Какими были Ваши первые шаги в педагогике?

– После окончания педагогического университета в 2004 году я молодым специалистом пришел в наш колледж. Подумать только, в следующем году будет уже 15 лет, а кажется, это было вчера! Помню свою первую группу ПЛВ-2, первый урок, где я, смущаясь и заикаясь, рассказывал девушкам, которые были немного младше меня, об актуальности и важности исторических знаний.

– Все мы знаем, что среди ваших многочисленных талантов есть и поэтический. Как давно Вы пишете стихи? Каких успехов добились на ниве поэтического творчества?

– Первое стихотворение я написал в десять лет на заданные рифмы. Могу его вспомнить:

Бежит, бежит речка,
А время течет, течет,
Но есть одно местечко,
Которое нас влечет.
Видна под синью зыбкой
Большая глубина,
И гонится за рыбкой
Бурлистая волна.

Регулярно стихи начал писать с семнадцати лет. За это время выпустил несколько сборников, стал лауреатом региональных

поэтических фестивалей, был номинирован на Всероссийскую Прокошинскую премию, стал финалистом всероссийского поэтического слэма, проходившего в Воронеже, являюсь заведующим сектора поэзии творческого объединения «Лига свободных авторов». Надеюсь, что творческий энтузиазм позволит мне написать еще много хороших стихотворений.

– А, может быть, Вас еще что-то увлекает, помимо истории и поэзии?

– В последнее время меня особенно увлекли интеллектуальные игры, участие в которых позволяет совершенствовать логику и мышление, узнавать что-то новое. Играя в спортивную версию «Что? Где? Когда?», я стал вице-чемпионом Новосибирска, являюсь призёром фестивалей интеллектуальных игр в Томске, Красноярске, Тюмени, Уфе. Финалист чемпионата Новосибирска по «Своей игре». В наступающем году я ставлю перед собой цель: отобраться на чемпионат России, который пройдет в мае в Москве.

– Ваш любимый герой в истории?

Как вы уже поняли, я личность увлекающаяся и разносторонняя, поэтому в качестве своеобразного идеала могу назвать Леонардо да Винчи. Хотя, конечно, мне еще далеко до его универсальности.

– Спасибо, Яков Анатольевич, за интересную беседу. Желаем успехов во всех Ваших начинаниях.

Е. Ячменева

Это интересно

В последнее воскресенье ноября в России отмечается День матери. Это довольно «молодой» праздник, возникший только в 1998 году по указу президента РФ Б. Н. Ельцина. А инициатива учреждения этой знаменательной даты принадлежала Комитету Госдумы по делам женщин, семьи и молодежи.

Цель праздника – отметить особое значение в жизни каждого из нас главного человека – Матери.

День матери – отнюдь не изобретение современного общества. Еще в Древней Греции отдавалась дань матери всех богов – Гере. Древние римляне «свою» мать Богов – восточную Кибелу – чествовали три дня в марте. Для кельтов Днем матери был день богини Бриджит.

И в средние века праздновали День матери. Так, в Великобритании он отмечался в середине Великого поста в воскресенье, и был неразрывно связан с христианской символикой. Дети и внуки непременно встречались с мамами и бабушками и благодарили их. В более поздние времена этот праздник стали называть «Мамино воскресенье», и даже те, кто работали вдали от дома, имели право навестить свою семью в этот день и подарить старшим родственницам небольшие подарки. Подобные традиции существовали и во Франции, и в Бельгии, и в других странах Европы. Праздник практически исчез к XIX веку, но вновь возродился в годы Второй мировой войны. Видимо, потому что во времена великих потрясений человек черпает силу в самом главном – в своих корнях, в традициях своей семьи и страны, в воспоминаниях о родительской доброте и заботе.

Официальным праздником День матери впервые стал в начале прошлого века в США.

День матери

«Мать – это живое начало мира
и его бесконечность»



Именно там, в Западной Вирджинии, в мае 1907 года скончалась почтенная и всеми любимая мать семейства Мэри Джарвис. Для ее дочери, Энн, это стало тяжелой утратой. Ее мучило то, что она не успела выразить маме всю силу своей признательности. И тогда Энн и другие женщины, которые разделяли ее чувства, стали писать письма в правительство с предложением учредить День матери. И такой праздник через несколько лет действительно появился в календаре. Мамам и бабушкам в этот день говорят самые теплые слова, дарят цветы и подарки. Повзрослевшие дети навещают родственниц, приезжая порой с другой стороны света. А те дети, что еще «не вылетели из гнезда», вместе с отцами сами убираются в доме и устраивают праздничный обед.

В нашей стране День матери до недавнего времени не отмечался. Но это вовсе не означает, что женщина не играла огромную роль в обществе, не была уважаема и любима – недаром самым почитаемым образом на Руси издревле была и остается по сей день Икона Божьей матери.

Слово «мама» звучит почти идентично во многих языках, даже никак не связанных между собой: mom, mommy, mum, mummy, ma, mam, mammy, maa, amaa, mata – на английском и родственных ему языках; māta – на китайском; máta – на чешском; mama – на французском и персидском языках; mamma – на итальянском и исландском, madre – на испанском. Этот список можно продолжить.

Мама – начало всех начал: любви и мудрости причал, светоч добра и понимания, символ труда и созидания. В День матери желаем вам хранить тепло души сто лет, здоровья, счастья без страдания, прожить богато и без бед!

Я. Семочкин

Словарь студента

Процесс обучения в колледже заметно отличается от школьного. На смену урокам здесь приходят лекции, практические занятия, семинары. Учебный год разбивается на семестры, в конце которых проходит зачетная неделя, а затем сессия.

Накануне сессии мы составили словарь студента, в который внесли термины, чаще всего встречающиеся в процессе обучения в нашем учебном заведении. Особенно полезен такой словарь первокурсникам.

Лекция – одна из основных форм обучения в колледже. Преподаватель рассказывает теоретический материал, обычно в форме монолога. Студенты конспектируют информацию, по которой готовятся к зачетам и экзаменам.

Семинар – вид практических занятий, которые могут проходить в разных форматах: собеседование, обсуждение рефератов и докладов, решение задач. Семинар помогает усвоить знания, полученные на лекциях. Эта форма обучения способствует развитию навыков самостоятельной работы. Также это одно из средств контроля за самостоятельной работой студентов, коллективное подведение ее итогов.

Практикумы – занятия в форме практической или лабораторной работы. Они проводятся в Ресурсном центре колледжа или учебно-производственных мастерских. Основная цель практикумов – применение полученных знаний в профессиональной деятельности.

Курсовая работа – это вид учебной работы студента. Написание «курсовиков» готовит студентов к созданию дипломных работ и способствует развитию таких навыков, как умение подбирать и анализировать информацию, работать с источниками, систематизировать собранный материал. Отдельный блок работы над «курсовиком» – оформление. Для написания работы необходимо изучить стандарты оформления сносок, цитат, титульного листа и приложений и пр. Писать курсовые работы учащиеся обычно начинают со второго курса.

Сессия – это период сдачи экзаменов в колледже. В это время проводится проверка знаний по дисциплинам, которые преподавались в текущем семестре. Студент, успешно сдавший все экзамены, сможет продолжать



дальнейшее обучение. Сессия бывает зимней и летней.

Зачет – это предварительная оценка знаний студента. Зачет не имеет оценки в баллах. По его результату студенту в зачетку выставляется «зачтено» или «не зачтено». В один и тот же день может проходить несколько зачетов. Несданные зачеты равнозначны недопуску к экзаменам. Обычно зачет принимает тот же преподаватель, что читал лекции. Зачет может проходить в форме теста, ответов по билетам либо защиты проекта. Студенты, которые регулярно посещают занятия и имеют хорошую успеваемость, могут получить зачет «автоматом».

Экзамен – это итоговая оценка знаний студента по конкретной дисциплине. В один день должно проходить не больше одного экзамена. Перед сдачей экзамена дается несколько дней на подготовку. Предварительно студентам выдают список вопросов, которые потом будут разбиты на экзаменационные билеты – до трех вопросов в каждом. Перед экзаменами преподаватели устраивают консультации, где дают

разъяснения по вопросам.

Экзамен обычно проводится в форме устного опроса. Кроме вопросов, касающихся теории, в билете бывают практические задания, например, решение задачи. Результаты экзамена оцениваются по пятибалльной системе, где высшая оценка – «отлично», низшая – «неудовлетворительно». Полученные оценки выставляются в зачетную книжку и в дальнейшем идут в диплом. Если студент получил за экзамен «неуд», то он должен прийти на пересдачу.

Закрывать сессию – означает сдать все зачеты и экзамены. Не закрывшие сессию учащиеся отчисляются. После закрытия сессии у студентов начинаются каникулы – зимние или летние.

Дипломная работа (выпускная квалификационная работа) – это последняя работа в процессе обучения. Она может быть продолжением курсовых работ или их расширенной версией. Требования к диплому больше, чем к курсовой, так как именно выпускная квалификационная работа подтверждает способность выпускника колледжа самостоятельно решать практические вопросы в опоре на полученные знания.

Пройдя все этапы обучения в колледже, студент не только получает багаж знаний, необходимый для будущей профессии, но и учится быстро анализировать информацию. Зачеты, экзамены, защита курсовых или дипломных работ и пр. – все это развивает стрессоустойчивость и умение находить выход в сложных ситуациях. Выпускник становится ответственной и самостоятельной личностью, способной решать проблемы и не опускать руки в случае неудач.

А.Орешкина

Белая скрижаль

Из материнской утробы
На Божий свет...
Простынь белей сугроба,
В чем же секрет?
Тайна какая в этом
Деле простом?
Что здесь пойдёт сюжетом,
Станет холстом?
Есть ли звезда на небе?
Вроде горит.
Как накормить всех хлебом?
Небо молчит.
Значит не хлебом единым
Держится дух,
Тот, что с отцом и сыном.
Сыпется пух.
Пух снеговой, перинный –
Мягко, тепло.
Что человек есть? Глина,
Кроме того
Несколько капель влаги:

Слёзы, душа.
Что человеку благо?
Нам ли решать...
Не ожидает небо
Нашей хвалы,
Но всё равно приедут
К яслям волхвы.
В мире для пасторали
Места клочок.
Мало ли мы старались?
Брось, дурачок.
Брось, дурачок, вопросы –
Этой зимой
Дева вплетает в косы
Звёзды с луной.
Дева была, а ныне
Скажет нам Мать:
«Главное выбрали имя.
Баю-бай, спать».

Яков Семочкин

Верь себе и в себя!
Верь и в черта, и в БОГА!
Верь женщине любя!
Верь в жизнь хоть немного!
Верь будет праздник,
Ведь черт проказник...
Да что я все о Вере?!...
Есть Любовь и Надежда ещё!!!
Ведь для нас в полной мере -
не уместен расчёт!!!!

Сергей Устинов



В преддверии самого доброго и самого нежного праздника Дня матери для преподавателей колледжа прошел бьюти-квест «Волшебный мир красоты».

Его подготовили ведущие преподаватели по направлению «Прикладная эстетика»: Елена Владимировна Супрун, Валентина Ивановна Швердяева, Татьяна Антоновна Супрун, Елена Владимировна Потапова, Анастасия Игнат, а также студенты группы СВ-1.

