



Дорогие читатели!

Завершился первый семестр 2023-2024 учебного года. За это время в нашем колледже произошло огромное количество событий, о которых мы стараемся вам своевременно рассказывать. Перед вами новый номер электронной газеты «Вестник красоты»; в нем мы подведем итоги прошедшего семестра и расскажем о мероприятиях, в которые внесли свой вклад наши преподаватели и студенты.

Преподаватели нашего колледжа участвовали и побеждали в конкурсе для наставников – читайте об этом на первой полосе газеты.

Не отстали от них и наши студенты. Они принимали участие в творческих и научных мероприятиях, а также в конкурсах профессионального мастерства – узнать о наших успехах можно в рубрике «Наши победы».

У одной из победительниц творческого конкурса мы взяли интервью – читайте статью «Как стать миллионером».

«УчСиб-2023» – рассказ о Международном образовательном форуме – выставке, проходившем в Экспоцентре с 30 ноября по 2 декабря.

Мы желаем нашим преподавателям и студентам еще больше побед в новом семестре и приглашаем всех желающих принять участие в работе над новым выпуском газеты.

*С уважением, редакция*

## Наши победы

### Областной конкурс «Лучшие практики наставничества СПО»

1 декабря 2023 года в Центре опережающей профессиональной подготовки Новосибирской области прошел Областной конкурс «Лучшие практики наставничества СПО» среди профессиональных образовательных организаций региона.



показали видеоролики о своей профессии, где рассказали об опыте наставничества как над обучающимися, так и над молодыми педагогами. Семахина Мария Алексеевна приняла участие в круглом столе в рамках номинации «Реализация модели наставничества» и представила систему подготовки резервных педагогических кадров в колледже из числа выпускников – участников федеральных и международных профессиональных чемпионатов.

По итогам конкурса преподаватель спецтехнологии Красноусова Марина Викто-

ровна заняла 1 место в номинации «Наставник года» и стала победителем в номинации «Зрительские симпатии».

Благодарности за участие в конкурсе получили преподаватель высшей категории Косницкая Татьяна Юрьевна (специальность «Парикмахерское искусство») и преподаватель Семахина Мария Алексеевна (специальность «Визаж и стилистика»).

**Поздравим наших дорогих наставников с победой!!!**

Цель конкурса – устойчивое развитие движения наставничества в колледжах, трансляция лучших практик и программ наставничества, создание эффективной системы поддержки педагогических работников и молодых специалистов.

Ожидаемый результат – повышение престижа педагогической профессии и социального статуса наставника, а также формирование регионального банка лучших практик и программ наставничества.

В конкурсе приняли участие три представителя нашего колледжа. Красноусова Марина Викторовна и Косницкая Татьяна Юрьевна выступили в номинации «Наставник года» и



### Что такое наставничество?

Наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение.

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым: помощь в реализации творческого потенциала, улучшении образовательных результатов, развитие гибких навыков, оказание помощи в адаптации к новым условиям среды, создание комфортных

условий и коммуникаций внутри образовательной организации.

В нашем колледже реализуются различные модели наставничества.

Модель «преподаватель-преподаватель» призвана помочь становлению молодого педагога и предусматривает организацию системной работы преподавателя-наставника с целью оказания помощи молодому коллеге.

Модель «преподаватель-студент» ставит

своей целью повышение мотивации к учебе и улучшение образовательных результатов обучающегося, а в перспективе – воспитание будущих профессионалов.

Модель «студент-студент» предполагает взаимодействие обучающихся, при котором один из них находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами.



## Большая перемена

В Нижнем Новгороде с 19 по 22 ноября проходил финал Всероссийского конкурса «Большая перемена» для студентов организаций среднего профессионального образования. Шестьсот студентов СПО из разных регионов России выполняли решающие конкурсные задания и участвовали в образовательной программе.



## Как стать миллионером

Одним из победителей конкурса «Большая перемена» стала студентка нашего колледжа Ксения Логинова из группы ТПИ-42. Мы попросили Ксению рассказать о своем опыте участия.

**- Что сподвигло тебя идти учиться в наш колледж?**

- Личный интерес к профессии парикмахера. В 8 классе я активно начала развивать свои навыки в плетении косичек. Затем наткнулась на профессиональных мастеров парикмахерского искусства в социальных сетях, начала все больше интересоваться именно этой деятельностью. В начале 9 класса я поставила себе цель – поступлю именно в это учебное заведение. К слову, это был единственный колледж, куда я подала документы!

**- Ого, это очень здорово! Нравится ли тебе здесь учиться?**

- Конечно, нравится! Учеба за все время давалась мне достаточно легко. Не сказать, что всегда, но безвыходных ситуаций не бывает.

**- Как ты решила участвовать в конкурсе "Большая перемена"?**

- Катализатором моего участия в этом конкурсе стала моя мама.

Я безмерно благодарна ей за то, что буквально подталкивала меня на участие. Поначалу скептически относилась к проекту, так как у меня не было личного примера/знакомых, кто уже принимал участие в конкурсе.

Но мама верила в меня, и это в целом дало мотивацию. Всегда нравится видеть счастливое лицо родителя, который гордится своим ребёнком.

**- В чем была цель твоего участия в конкурсе?**

- Наверное, неправильно будет сказать, что цель конкурса – победить.

Победа – это все-таки больше мотивация.

Конкурс заключался в том, чтобы проявить себя как личность. Показать свои коммуникативные способности, навыки softskills, лидерство. Но при этом уметь работать в команде. Создавать совместный проект с людьми, которых вы видите первый раз в своей жизни, так как приезжают ребята со всей России.

**- Как долго ты готовилась к конкурсу?**

- К самому конкурсу нельзя быть готовым. Если, к примеру, на конкурсы по парикмахер-

скому искусству можно готовиться достаточное количество времени, тренироваться в исполнении прически, то конкурс «Большая перемена» полная противоположность.

Заранее можно знать только тематику, будь то история или наставничество. На дистанционном этапе при решении кейса можно использовать интернет-источники, проработать свое решение в течение 1-2 недель. Но что касается очного этапа – никогда не знаешь, какие задания будут.

Главное, слушать и слышать то, чего от вас хотят увидеть в конечном счёте эксперты.

**- Какие трудности возникли у тебя во время конкурса?**

- Трудности были. Мое участие началось в конце 2 курса. В том году мне удалось выйти в финал. Достаточно хороший результат для первого раза. Когда я собирала вещи на финал конкурса, в моей голове уже звучала фраза: "Победитель Всероссийского конкурса «Большая перемена» – Логинова Ксения"

Но увы, этих слов не прозвучало. Я стала призёром. Мой синдром отличницы не заставил себя долго ждать.

Я буквально поставила крест и сказала, что больше не буду участвовать. После приезда меня поддержали мои родные и близкие, а также преподаватели. Они дали мне понять, что любой опыт – это опыт. Такой опыт не каждый может получить, особенно, когда вот-вот выйдешь во взрослую жизнь. После поддержки и новой порции мотивации я вновь собралась с мыслями и начала подниматься по лестнице конкурса с целью стать победителем!

**- Ты большая молодец, это очень хорошо, что вас все поддерживают!**

**- Общаешься ли ты с участниками конкурса?**

- Да! После конкурса мое окружение очень поменялось. Есть много ребят из нашей области, с которыми мы можем встретиться раз в месяц. Очень много знакомых с разных городов. Теперь путешествовать не так уж и страшно, зная, что в каждом городе найдется свой знакомый гид.

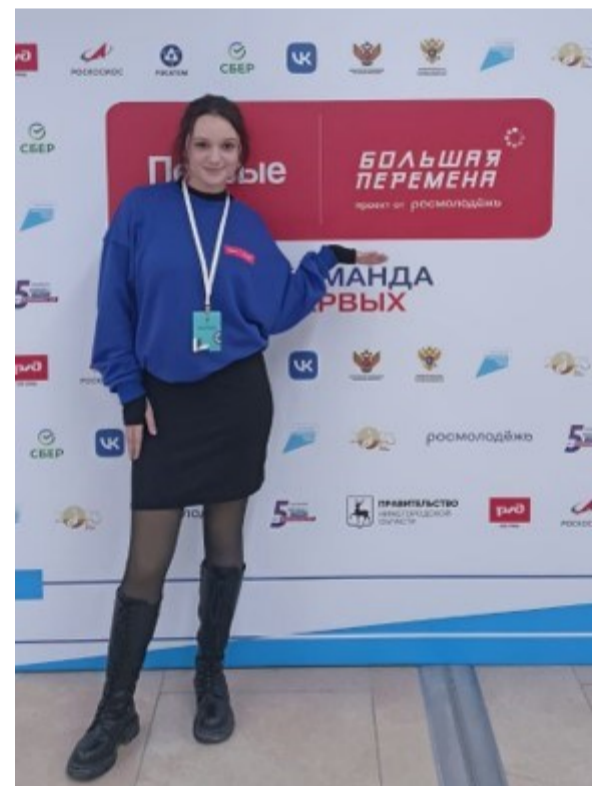
культуру, историю и традиции страны, а также познакомились с достижениями великих соотечественников.

Участниками финала «Большой перемены» стали ребята из самых разных регионов России. Наибольшее количество финалистов из Москвы, Краснодарского края, Свердловской, Новосибирской и Кемеровской областей. При этом самыми популярными среди выбранных финалистами направлений стали: вызовы «Твори!» и «Делай добро!», «Расскажи о главном!» и «Предпринимай», а также «Открывай новое!».

Победителями конкурса среди студентов выпускных курсов колледжей стали 100 человек. Они получили по 1 миллиону рублей на образование и саморазвитие или запуск стартапа.

Мы гордимся, что в 2023 году победителем конкурса стала и студентка нашего колледжа Ксения Логинова. Она упорно шла к своей цели: в прошлом году вошла в число призеров, а в этом году ворвалась в когорту лучших!

**Поздравляем ее с этим замечательным успехом и желаем новых достижений и побед!**



На самом деле это уникальное движение, перенимать опыт друг друга, собираться большими компаниями со всей страны и отправляться в путешествие, которое, кстати, получает каждый полуфиналист и финалист конкурса.

**- Нам сказали что ты выиграла миллион, ну вот и финальный вопрос: куда ты потратишь свой миллион?**

- Было очень много советов от близких, куда потратить миллион. Такая большая сумма просто так на дороге не лежит, поэтому буду покупать квартиру. Я считаю, что важно обеспечить себя жильем, пока есть возможность, и уже от этого отталкиваться в будущем.

**- Хорошая покупка, а, главное, что нужная! На этом наше интервью подошло к концу, спасибо тебе за ответы, успехов и побед в дальнейшем, рады были с тобой общаться, надеемся, что мы еще с тобой увидимся!**



## Время красоты

30 ноября подведены итоги V независимого Международного Чемпионата мастеров Beauty индустрии – 2023.



Работа Иманалиевой Дарьи

Среди парикмахеров Среди победителей – представители Новосибирского колледжа парикмахерского искусства!

В номинации «Салонная укладка» первое место завоевала студентка Дарья Иманалиева.

В секции визажистов наши студентки заняли два вторых места среди юниоров: в номинации «Креативный подиумный макияж» – Алена Базылева, в номинации «Макияж в стиле техно» – Елена Хохтарь. Также в этой секции два четвертых места заняли Анастасия Карасева в номинации «Салонный коммерческий макияж» (юниоры) и Мария Алексеевна Семахина в номинации «Иллюзия-макияж» (мастер).

Помимо традиционных секций по парикмахерскому искусству и визажу, также работала секция ногтевого сервиса. И в ней наши успехи наиболее значимы – два первых и одно второе место. Среди мастеров победителем в номинации «Оформление предмета в технике инкрустации» стала Елена Владимировна Потапова. Среди юниоров также победила в номинации «Художественная роспись» студентка колледжа Рузалия Абсолямова, а второе место в номинации «Современный маникюр»

заняла Александра Королева.

Преподаватели колледжа Елена Владимировна Потапова (ногтевой сервис), Татьяна Юрьевна Косницкая (парикмахерское искусство) и Мария Алексеевна Семахина (визажное искусство) были награждены дипломами за развитие конкурсного движения и профессиональную подготовку участников чемпионата, занявших призовые места.



Работа

Потаповой Елены Владимировны



Работа Абсолямовой Рузалии

## Наши победы

### Олимпиада «Фоксфорда»

С 14 сентября по 14 ноября проходила Международная олимпиада, организованная онлайн-школой «Фоксфорд», – специальное мероприятие, направленное на выявление и поощрение юных талантов. Онлайн-олимпиада «Фоксфорда» призвана пробудить интерес к учебе и развить функциональные навыки – способность использовать информацию в реальной жизни. Проект рассчитан на разную степень подготовки и состоит из двух уровней сложности – базового и продвинутого. В обоих случаях можно проверить свои знания по шести предметам:

русскому языку, английскому языку, математике, физике, информатике и обществознанию.

От нашего колледжа в олимпиаде по английскому языку принимали участие 10 студентов. Результаты олимпиады были объявлены 1 декабря: Янович Ксения (гр. ТПИ-23) и Уразаева Анна (гр. ЭК-2/9-23) награждены дипломами II степени, а Гареева Яна (гр. ПИ-3) и Засекина Валерия (гр. ПИ-3) – дипломами III степени.

\*\*\*

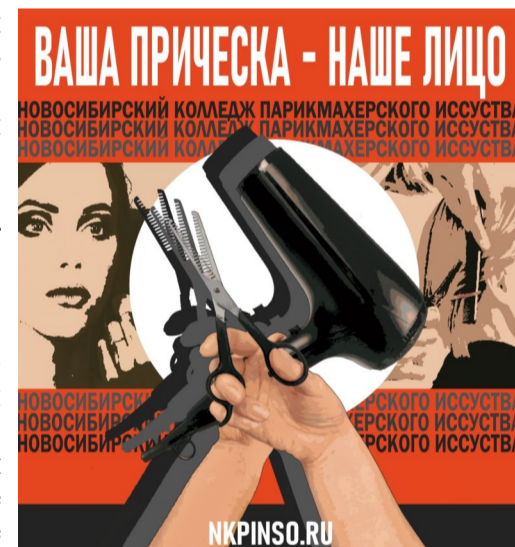
### Конкурс «Призвание»

В рамках проекта «Творчество без границ» в ноябре 2023 года подведены итоги конкурса для

детей, педагогов и родителей «Призвание». В номинации «Компьютерная графика» дипломом за 1 место награждена студентка 2-го курса Янович Ксения (группа ТПИ-23, научный руководитель Захарова Н.И.)

Конкурс направлен на активизацию творческого потенциала детей и взрослых; формирование мотивации и способностей к различным видам деятельности; выявление и поддержку одаренных детей и талантливых педагогов.

На конкурс был представлен плакат «Ваша прическа – наше лицо» о Новосибирском колледже парикмахерского искусства.



## II Инклюзивный бал в театре «Глобус»

В ноябре в театре «Глобус» состоялся II Инклюзивный бал, который стал частью программы декады инвалидов. Организаторами акции стали Школа Светского Танца «Отражение» и Новосибирский академический молодежный театр «Глобус» в рамках проекта «Балы Новосибирска.

Доступно каждому» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Новосибирский инклюзивный бал – один из двенадцати инклюзивных балов, которые отгремели по всей стране в рамках проекта «Инклюзивные балы России».

Участники с ДЦП, на колясках, слабослышащие, незрячие, с синдромом Дауна танцевали в общем круге вальса, марша и польки вместе с волонтерами, партнерами и организаторами мероприятия.

Состоялся настоящий праздник, который доступен для всех и адаптирован для людей с инвалидностью.

Подготовиться к балу участникам и волонтерам помогли профессиональные хореографы и танцоры Школы Светского Танца «Отражение», а также студенты Новосибирского колледжа парикмахерского искусства.

Будущие мастера выполняли балльные прически и макияж участникам этого необычного танцевального мероприятия, создавая неповторимые исторические образы, что позволило всем окунуться в необыкновенную атмосферу торжества и роскоши.

Под чутким руководством преподавателей и мастеров колледжа Семахиной Марии Алексеевны, Кожевниковой Ирины Викторовны; Осинных Светланы Юрьевны и Шемякина Екатерины Александровны наши студенты перевоплотили участников мероприятия в прекрасных дам и кавалеров.

Для людей с ограниченными возможностями здоровья «Инклюзивный бал» дал дополнительную возможность в развитии моторики и координации, лидерских и коммуникативных навыков и, конечно, помог найти новых друзей и побывать в сказке.





## Учсиб-2023

С 30 ноября по 2 декабря 2023 года в Новосибирске проходил Международный образовательный форум – выставка: современное образовательное пространство «Учебная Сибирь – 2023».

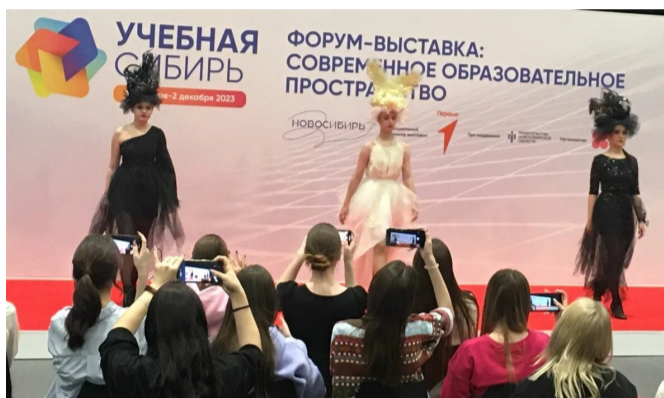
История «Учебной Сибири» началась в 1993 году, тогда на выставке было представлено всего тринадцать участников. В 2023 году «Учсиб» собрал 140 компаний и организаций со всей страны из 11 регионов России и Белоруссии. Теперь это крупнейший международный форум по обмену инновационными идеями и выставка учебных средств, оборудования, материалов, технологий и методик обучения.

Посетителями стали свыше 15 тыс. человек: школьники, абитуриенты, студенты, родители, представители образовательных организаций и компаний, работающих в этой сфере. Здесь можно было ознакомиться с возможностями обучения, которые предоставляют учреждения дополнительного образования Новосибирска и области, узнать о перспективах начального и среднего образования, пообщаться с преподавателями и студентами вузов и колледжей Сибири.

Министерство образования Новосибирской области организовало работу шести площадок: «Город счастливого детства», «Искусство цифры», «Территория талантов», «Поверх барьеров», «Инженерные горизонты», «Профминимум? Профмаксимум!».

В деловой программе Учебной Сибири приняли участие представители министерства образования Новосибирской области, ученые, эксперты и педагоги ведущих высших и средних учебных заведений.

Для образовательных учреждений на выставке была представлена учебная и художественная литература, методические и развивающие пособия, канцелярские товары, мебель для школ и дошкольных учреждений, интерактивное и лабораторное оборудование.



Коллекция «Лебединая фантазия»  
руководитель Ольга Андреевна Ларина



Коллекция боди-арт «Театры Новосибирска»  
руководитель Людмила Викторовна Ощепкова



Коллекция «Geometry collaboration»  
Руководитель Игорь Викторович Подрядчиков

На площадке «Учебной Сибири» прошли мероприятия по профориентации и профессиональному самоопределению. На выставке были представлены профориентационные кластеры «Инженерный», «IT», «Строительный», «Аграрный», «Кулинарный», «Транспортный». Вузы и колледжи провели программы развития творческого мышления, олимпиады, профориентационную диагностику, инженерные и творческие лаборатории.

Новосибирский колледж парикмахерского искусства представил стенд с информацией о своих достижениях и познакомил посетителей

выставки со специальностями, по которым проводится обучение в колледже.

Также на площадке проводили профессиональные пробы для всех желающих по ногтевому сервису – школьники выполняли покрытие ногтей гель-лаком и пробовали себя в дизайне ногтей.

Студентки колледжа проводили мастер-классы по визажному искусству, аквагриму и укладкам волос. Моделями служили посетители выставки «Учебная Сибирь – 2023».

Обучающиеся колледжа под руководством преподавателей и мастеров подготовили три

коллекции, демонстрация которых прошла на сцене Экспоцентра: коллекция боди-арт «Театры Новосибирска» – руководитель преподаватель спецрисунка Ощепкова Людмила Викторовна, коллекция постижерных работ «Лебединая фантазия» – руководитель преподаватель спецдисциплин Ларина Ольга Андреевна, коллекция стрижек «Geometry collaboration» – руководитель тренер по парикмахерскому искусству Подрядчиков Игорь Викторович.

Коллекции вызвали живой интерес у посетителей и участников выставки.



Участники форума-выставки «Учебная Сибирь—2023»

Главный редактор: И.В. Рязанцева

Редакционный состав: Я.А. Семочкин, Е.Н. Ячменева, Л.В. Протасова, Н.В. Черницкая, Н.И. Захарова

Верстка: О.К. Слепцова

телефон: +7(383)343-52-39

e-mail: mng@nkpinso.ru